[ 컨셉 기획서 ]

**Catan Island**

작성자 : 김예슬

작성일 : 2020. 06. 27.

[ 목차 ] **// todo : 링크걸어야 함**

1. **한 장 기획서**
2. **기획 의도**

* **테마**
* **목적**
* **타겟**

1. **세계관**

* **프롤로그**
* **배경**
* **캐릭터**
* **모험지역**

1. **시나리오 및 대사**
2. **게임 컨셉**

* **아트 컨셉**
* **플레이 컨셉**

1. **주요 시스템**
2. **흐름**
3. **사업 컨셉**
4. **자료 출처**

1. 한 장 기획서

|  |  |
| --- | --- |
| 제목 | 카탄 : 섬 개척 시뮬레이션 |
| 개요 | 섬을 개척해서 살기 좋은 곳으로 만드세요.  예측 불가능한 미래에 대비하세요. |
| 게임 화면 예상도 | |
| Todo : 그림 추가예정 | |
| 특징 | |
| Todo : 그림 추가예정 | |
| 캐치 프라이즈 | 교역을 통해, 섬을 발전시키세요  살기 좋은 섬을 개척하세요 |

2. 기획 의도

* 테마 // 주제

보드 게임 ‘카탄’의 스토리인 섬 개발에 초점을 두어 기획을 진행하였다.

탐험과 개발을 통해 섬을 개척해 나갈 수 있고, 거래를 통해 필요한 자원을 얻을 수 있다. // TODO : 수정예정

중세시대 느낌의 세계에서 나만의 토지와 작위를 얻을 수 있다.

* 목적

- 카탄 게임을 아는 사람은 반가움을 느낄 수 있다.

- 나만의 섬을 개발하는 즐거움을 얻을 수 있다.

- 예측할 수 없는 미래에 대해 희로애락을 느낄 수 있다.

* 타겟

- 전체 이용가

- 카탄 게임을 아는 사람들

- 개발 시뮬레이션 게임을 좋아하는 사람들

3. 세계관

프롤로그

수 년간의 왕위전쟁으로 혼란해진 나라를 빠르게 진정시킨 스텔라 국왕, 이런 뛰어난 능력에도 불구하고 자신의 지지 세력이 약하다는 문제를 가지고 있었다. 지지 세력을 확장하기 위해 왕국 내의 모든 청년들에게 미 개척지를 발전시켜온다면 영토와 작위를 약속하는 공고를 내렸고, 이를 본 루이스는 새로운 섬을 찾아 떠나고, 사람의 손길이 닿지 않은 미지의 섬을 발견하게 된다.

배경 스토리

노버트 대륙의 끝자락에 위치한 알레이 왕국. 넓은 들판으로 유명한 이 왕국에서 수 년간 왕위 후계자들의 치열한 왕권 다툼이 일어났고, 이로 인해 많은 귀족들과 왕위 후계자들이 목숨을 잃었다.

왕의 막내 딸인 스텔라는 이러한 상황 속, 2년 전에 왕좌에 오르게 되었다. 그는 빠르게 혼란한 정세를 안정시키고자 노력했고, 짧은 시간 만에 정세를 안정시킬 수 있었다. 하지만, 어리고 여자란 이유로 반대하는 세력들이 아직도 있다는 사실에 고심하게 되었다. 지지세력을 키우기 위해 방법을 생각하던 중, 한 가지 묘책을 떠올리게 된다. 얼마 후, 전국의 젊은 청년들에게 ‘왕국의 미 개척지를 찾아서 성공적으로 개척을 완료한다면 그 토지를 하사함과 동시에 작위를 내릴 것을 약속한다. 기한은 이 공고를 받은 날짜로부터 2년으로 제한한다.’란 공고가 내려지게 되었다. 루이스와 그의 절친한 친구인 엘노어도 이 공고를 보게 되었고, 둘이 의기투합하여 새로운 섬을 찾아내게 되는데…

캐릭터

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 이름 | 루이스 카탄(Louis Catan) | 나이 | 20 후반 ~ 30 초반 |
| 성별 | 남/여 | 직업 | 탐험가 |
| 외모 | 흑발 & 밝은 갈색 눈(빛 받으면 황토색)  - 남 : 앞머리 있는 일반적인 헤어스타일  - 여 : 앞머리 있음, 허리까지 오는 긴 포니테일을 붉은 손수건으로 묶음  흰색 셔츠, 검은색 조끼, 갈색 허리띠, 갈색 긴 코트, 검은색 긴 바지, 발목까지 오는 검은색 워커  - 남 : 왼팔에 붉은 손수건 묶고 있음 | | |
| 성격 및 특징 | 중립 – 미정  모험심이 강하다. 공과 사가 뚜렷하고 은근히 과시욕이 있다. 살짝 차가워 보이는 인상을 가지고 있다. 친구 엘노어와 함께 무역일을 하던 중 국왕의 공고를 보고 여정을 떠나 새로운 섬을 발견한 후, 자신의 이름을 따서 섬에 이름을 붙인다. 이 후, 섬을 탐험하고 개척하는데 힘을 쓰고 있으며 필요한 정보나 자원들은 친구를 통해서 해결하고 있다.  +) 협객 느낌  플레이어 캐릭터. 플레이어의 선택에 따라 성별이 결정된다. | | |
| 캐릭터  이미지 |  | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 이름 | 엘노어 하트(Ellnore Hart) | 나이 | 20 후반 ~ 30 초반 |
| 성별 | 여/남 | 직업 | 무역상 |
| 외모 | 애쉬 블론드, 녹안  - 남녀 공통 : 2:8 반 깐 앞머리, 짧은 머리를 묶고 있음  시간이 지날수록 & 섬이 발전할 수록 옷차림이 화려해짐(색상 : 파 -> 노 -> 빨)  - 기본 의상 : 흰색 셔츠, 짙은 푸른색의 긴 바지, 종아리 덮는 부츠,  허리까지 오는 푸른빛 케이프  - 시간이 지날 수록 모자와 코트 등의 의상과 화려한 장식들이 추가됨 | | |
| 성격 및 특징 | 혼돈 중립 - 자유분방  루이스의 오랜 동네 친구로, 굉장히 준수한 외모를 가지고 있고 본인도 그 사실을 알고 있다. 굉장히 능글맞은 성격을 가지고 있고, 말재주가 좋아서 큰 거래를 몇 번 성공시켜 유망한 무역상으로 이름이 알려지고 있다. 국왕의 공고를 보고 루이스와 같이 여정을 떠났고 섬을 발견하게 되었다. 이 후, 친구에게 도움이 되기 위해 본업으로 돌아와서 여러 정보를 얻고 무역 일을 진행하고 있으며, 카탄 섬에 대해서 좋은 소문을 퍼뜨리고 있다.  플레이어의 선택에 따라 성별이 결정된다. 게임 내에서 튜토리얼 및 조력자의 역할을 담당한다. | | |
| 캐릭터  이미지 |  | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 이름 | 스텔라 엔비스 알레이  (Stella Enfys Arleigh) | 나이 | 20 초반 |
| 성별 | 여 | 직업 | 국왕 |
| 외모 | 짧은 샌디 & 카라멜 느낌의 금발, 푸른빛이 도는 회안  흰색 제복, 금색과 은색의 화려한 장식들이 달림  공식적인 자리일 경우, 붉은 색의 망토를 두르고 왕을 상징하는 금색 지팡이를 듦 | | |
| 성격 및 특징 | 질서 선 - 개혁자, 성인  알레이 왕국의 국왕. 날카로운 인상과 이에 걸맞은 차가운 성격을 가지고 있다.  날씬한 체격, 큰 키.  혼란한 정세를 빠르게 잠재울 만큼 정치적으로 뛰어난 능력을 가지고 있다. 이러한 능력과 별개로 지지세력이 불안정하였고, 이를 해결하기 위해 전국의 청년들에게 공고를 내린다. | | |

|  |  |
| --- | --- |
| 기타 NPC | 도둑, 자경단, 기사 etc.. |
| 특징 | 랜덤 이벤트를 통해서 등장하는 NPC  이벤트에 따라서 디폴트 이름이 있는 NPC가 등장할 수 있음  도둑 / 일회성  - 랜덤 이벤트에서 도둑 나올 시 등장  - 인구수 일정 이상부터 발생, 인구가 늘어날 수록 확률이 증가  - 획득할 수 있는 자원의 절반을 강탈함  - 등장 시 만족도 퍼센트가 일정량 감소하고, 일정 횟수 이상 등장 시 큰 폭으로 감소  자경단 / 일회성  - 인구수가 목표치의 일정 미만이고, 도둑이 특정 횟수 이상 나왔을 경우 등장  - 한번 나왔을 경우 다음 도둑이 강탈해 가는 자원의 양 일정량 감소  - 등장 시 만족도 퍼센트가 일정량 상승  기사 / 일회성  - 인구수가 목표치의 일정 이상이고, 도둑이 특정 횟수 이상 나왔을 경우 등장  - 한 번 나왔을 경우 도둑이 강탈해 가는 자원의 양을 자경단 보다  더 높은 수치로 감소  - 등장 시 만족도 퍼센트가 일정량 상승  - 자경단의 상위 호환  기사단 / 다회성  - 기사가 특정 횟수 이상 나왔을 경우 등장  - 더 이상 도둑이 발생하지 않는다  - 등장 시 만족도 퍼센트가 대폭 상승  - 기사 상위 호환 |

+)

NPC 관련 디폴트 값 생성

머리색 : '흑, 갈, 금'의 기본 색에서 명도를 변경하여 지정

눈 색 : 흑, 갈, 노, 자, 녹, 파

성별 : 남/여

이름

글렌(Glyn) - 계곡

케이(Kei)

에이서(Acer) - 최고

아델라(Adela) - 존귀한, 우아한

프란시스(Frances) - 자유로운 사람

제이드(Jade) - 비취색 보석

노바(Novah) - 새로운

타네시아(Tanesia) - 월요일에 태어난

드류(Drew)

스티비(Stevie)

리암(Liam) - 강하고 힘센 전사

노아(Noah) - 위안, 휴식

윌리엄(William) - 강한 의지의 용사

로간(Logan)

메이슨(Mason) - 집, 뿌리깊은

하퍼(Harper) - 하프 연주자

핀(Fynn) - 공정한

바이올렛(Violet) - 제비꽃

헤이즐(Hazel) - 헤이즐 트리

카메론(Kameron) - 용기있는

도둑

- 성향 : 중립 악 - 악한(Malefactor), 기만자(Deceiver)

- 인구수가 적은 초반부

-> 허름한 복장(낡은 황토색 상의, 갈색 바지, 갈색 신발), 스카프로 얼굴을 가려서 눈만 보임

->

- 인구수가 많아지는 후반부

-> 상대적으로 깔끔한 복장(검정 상의, 갈색 바지, 갈색 신발), 스카프로 얼굴을 가려서 눈만 보임

자경단

- 성향 : 혼돈 선 - 혁명가 / 반항아(Rebel)

- 일반적인 시민의 복장을 하고 있다.() 한 손에 나무 몽둥이를 들고 있다.

- 카탄 섬의 물자를 훔쳐가는 도둑들이 있다는 걸 알게된 시민들이 자발적으로 생성함

기사

- 성향 : 질서 중립 - 판관(Judge)

- 가벼운 가죽 갑옷, 가죽 롱 부츠. 허리에 한손검 장비

- 이름과는 달리 잘 훈련된 용병같은 느낌으로,

기사단(기사단장)

- 성향 : 질서 중립 - 판관(Judge)

- 기사단장은 경의 칭호를 받고, 이름 + 경으로 불린다.

- 풀 플레이트 갑옷을 입고 있고, 헬멧은 쓰고 있지 않다. 큰 양손검을 어깨에 장비

모험지역

[ 노버트(Norbert) 대륙 ]

찬란한 북쪽이라는 이명으로 잘 알려진 대륙, 아름다운 자연 환경과 사시사철 따뜻한 날씨로 유명하다. 이러한 자연환경 덕분에 관광사업과 예술분야, 농축산업 등 여러 부분에서 눈부신 발전을 이룰 수 있었다. 살기 좋은 환경을 가지고 있기 때문에 여러 왕국과 소수 부족으로 이루어진 마을 등이 존재하며, 다양한 인종들과 많은 사람들이 살고 있다. 지역별로 조금씩 다른 부분은 있으나, 대륙 전체에서 중세시대 느낌의 건물 양식과 복장을 볼 수 있다. 대표적인 왕국 중 하나로는 알레이 왕국이 존재한다.

[ 알레이(Arleigh) 왕국 ]

노버트 대륙의 가장 동쪽에 위치한 거대한 왕국. 왕국의 역사가 오래되지는 않았고, 넓고 아름다운 들판으로 유명하다. 대체로 따뜻한 날씨를 보이나, 때때로 거센 풍랑이 일어날 때가 있다. 약 5년에 걸친 왕위 전쟁으로 인해 한동안 왕국 상황이 어지러웠으나, 2년전 스텔라가 즉위하고 빠르게 진정되었다.

>> 세부사항

정치체제 : 전제 군주제, 스텔라가 왕위에 오르면서 최초의 여왕이 되었다. 강력한 왕권으로 철권 정치를 펼쳤으나 왕위 전쟁과 스텔라의 즉위로 인해 현재는 많이 약해진 상황이다.

신분제도 : 국왕, 귀족/기사(단, 귀족의 사병 느낌), 시민

통화 : 물물교환과 금화, 은화, 동화를 사용한다. 물물교환이 불가능할 경우에 금화 등을 사용해서 거래를 진행한다. 1 금화 = 100 은화 = 1,000 동화의 가치를 가진다. 일반 시민 1인 기준으로 한달 생활비로 약 30 금화 정도가 사용된다. (약 150만원)

달력 : 365일, 24시간제

생활 양식 : 왕국 이름처럼 넓은 들판이 많으며, 이 곳에서 재배한 쌀과 밀을 주식으로 삼는다. 또한, 왕국에 바다가 있는 만큼 무역업도 굉장히 발전되었고 무역상들 전문적으로 양성하는 학원도 존재한다. 여행을 좋아하는 젊은 청년들이 주로 도전하고 있으며 이들은 노버트 대륙을 포함한 여러 지역을 돌아다니면서 거래를 하고 정보를 가져오는 중요한 역할을 한다.

[ 카탄 섬 ]

최초 발견자는 루이스 카탄과 엘노어 하트. 알레이 왕국에서 그리 멀지 않은 곳에 위치한 섬이다. 최초 발견자 중 루이스의 성을 따서 카탄 섬이라는 이름이 붙었다. 섬을 개척하기 위한 여러 자원들이 많이 발견되고, 따뜻한 기후를 가지고 있어서 정착하기에 좋은 조건을 가지고 있다. 엘노어가 무역을 하면서 소문을 낸 덕택에 많은 사람들의 이목이 쏠리고 있고, 이주를 희망하는 사람도 증가하는 추세다. 영지로 인정받기 위해서는 일정 수 이상의 인구수를 달성해야 한다.

>> 세부사항

섬 탐험 & 개발 : 섬을 탐험하면서, 어떤 지형이 있는지 확인할 수 있고 그곳에 마을을 건설하여 자원을 얻거나 도로를 건설하여 탐험 지역을 넓힐 수 있다. 또한, 충분한 자원이 모였을 경우 마을을 도시로 업그레이드 해서 얻을 수 있는 자원 양을 늘릴 수 있다. 마을 혹은 도시를 건설하는데 정해진 시간이 소요되며, 건설이 완료된 후 정해진 시간이 지날 때마다 해당 자원을 얻을 수 있다.

발견 가능 자원 : 금속(광산), 나무(숲), 양(초원/풀숲), 벽돌(흙), 밀(들판)

이 자원들이 모두 생산되는 것이 아니기 때문에, 무역상과의 거래가 필수적으로 요구된다.

무역상과의 거래 : 물물 교환, 판매 및 구매, 정보 획득 및 퀘스트(의뢰 등)

4. 시나리오 및 대사

|  |  |
| --- | --- |
| Scene #01 – 1 : 알레이 왕국의 역사 | |
| 발생 조건 | 처음 게임을 시작한 후 자동 발생 |
| 목표 미션 | 자동 스토리 진행 |
| 카메라 및 연출 | |
| 아래에서 위로, 멀어지면서 왕좌를 비춘다. 멀어지면서 왕좌를 두고 다투는 사람들이 생겼다가 없어지고 왕좌는 피로 물든다. 주변엔 부러진 무기들과 핏자국들이 늘어난다. 왕좌가 한 화면에 다 들어오게 되면 화면 깜박임 이후 스텔라가 앉아있다. 스텔라의 복장은 대관식 복장  어두운 느낌의 BGM이 나오고 화면 가운데에 대사가 출력되고 사라진다. | |
| 대사 | |
| 노버트 대륙의 동쪽에 위치한 알레이 왕국은 수 년간의 왕위 전쟁이 일어났고, 수많은 사상자가 나왔다. 이런 혼란한 상황 속에서 스텔라는 왕좌에 오르게 된다. | |

|  |  |
| --- | --- |
| Scene #02 – 1 : 카탄 섬의 발견 | |
| 발생 조건 | Scene #01 이후 자동 발생 |
| 목표 미션 | 자동 스토리 진행 |
| 카메라 및 연출 | |
| 따듯한 햇살이 배를 비추고 있다. 배에서 내려 카탄 섬을 보고있는 엘노어와 루이스의 뒷모습  밝은 BGM, 화면 하단에 이들의 대사가 번갈아가면서 출력된다. | |
| 대사 | |
| 엘노어 : 새로운 섬이야! 우리가 해냈어!!  (기뻐하던 중 갑자기 표정이 어두워지더니 팔짱을 끼고 고민하기 시작)  루이스 : (고개를 끄덕이며) 그러게.. 우리가 해냈네.. 근데 무슨 생각해?  왜 갑자기 정색을 하고 그래? 엘노어?? (대답 없는 엘노어를 쳐다보고 있음)  엘노어 : (루이스가 부르는 소리가 들리지 않는 듯 대답이 없다.)  (잠시 후, 표정이 밝아지면서 박수) 좋아!  (루이스를 쳐다봄, 본인의 생각이 굉장히 마음에 든다는 목소리로) 여긴 우리가 처음  발견했으니까,  네 이름을 따서 카탄 섬이라고 이름 붙이자!! 내가 생각해도 정말 멋있는 생각인 거 같아!  루이스 : (굉장히 당황한 표정이나 싫어하는 내색은 없음) 뭐..뭐라고? 내 의견은?? | |

5. 게임 컨셉

아트 컨셉

1) 전체적인 스타일

무테, 깔끔함

그래픽 참고 : Reus, Turmoil // todo : 사진 추가

2) 캐릭터

중세시대를 바탕으로 한 현대식 복장 느낌(깔끔)..

// todo : 사진 추가

3) 배경 & UI

// todo : 사진 추가

육각형 타일 위에 바다와 섬이 그려지고, 위 아래에 UI가 존재한다.

UI는 픽토그램을 기반으로 깖끔한 디자인.

플레이 컨셉

섬 탐험 및 개발

// todo : 사진 추가

- 첫 시작 타일 이외에 다른 곳은 보이지 않고, 탐험을 통해 해당 지역을 밝힐 수 있다.

- 탐험을 통해 지형이 확인되면 마을과 도로, 혹은 기존 마을을 도시로 업그레이드 할 수 있다. 각각 일정량의 만족도가 상승한다.

- 카탄과는 다르게 마을과 도시, 도로가 육각형 타일의 내부에 건설된다. 또한, 카탄의 건설규칙을 적용헤서 연달아 마을건설을 할 수 없고, 최소 도로 2개 이상을 사이에 두고 마을과 도시를 건설할 수 있다.

무역상과의 대화

// todo : 사진 추가

무역상과의 대화를 통해서 자원을 교환하거나 살 수 있고, 파는 것도 가능하며 퀘스트를 진행할 수 있다.

물물교환 : 카탄에서 진행되는 물물교환과 동일하다. 플레이어는 자신의 자원을 이용해서 필요한 다른 자원으로 교환할 수 있다. 단, 항상 성공한다는 보장은 없으며 무역상이 원하는 물건을 들고 오지 않을 수 도 있다.

거래(판매/구매) : 금화로 필요한 자원을 사거나 필요 없는 자원을 팔아서 자원을 얻을 수 있다.

대화 : 세계관 내 사건들에 대해 알 수 있음

퀘스트 : 대화를 통해 퀘스트를 받을 수 있으며, 특정 자원이나 금화를 이용해서 완료 할 수 있다. 퀘스트 완료까지는 일정한 날짜가 소요되며, 완료 시 보상을 얻을 수 있다.

ex) 생일 선물로 양이 필요하다.

조건 : 양 2 마리 / 보상 : 금화 50 / 완료일자 : 3일 후

시간 제한

턴 개념이 아닌, 날짜가 자동으로 흘러가는 방식

주어진 날짜까지 목표를 달성해야 함

6. 주요 시스템

섬 개발

거래

랜덤 이벤트

7. 흐름

게임시작 -> 새로하기 / 이어하기 -> 스토리 영상 및 튜토리얼 진행 -> 섬 개척 -> 목표날짜에 도달 -> clear / fail -> 에필로그 -> 메인화면

섬 개척

랜덤 이벤트 발생

섬 탐험 및 개발

무역상과의 대화

Clear / fail에 따라 에필로그 영상이 다름

8. 사업 컨셉

경쟁상대 : 타 개발 시뮬레이션 게임

유료화 모델

얻을 수 있는 자원양이 증가함

랜덤 이벤트에서 부정적인 효과를 막아주는 부적

목표기간 늘리기

퀘스트 보상 증가

9. 자료 출처

프롤로그

배경

캐릭터

모험지역